

EVOLUCIÓN DE TÉCNICAS Y CRITERIOS EN RESTAURACIÓN DE CERÁMICAS ARQUEOLÓGICAS EN LA ESCRBCG

Belén Sanmartín Freitas, belensanfrei@hotmail.com Febrero de 2020

OBJETIVOS

Observación y estudio de las técnicas aplicadas en la restauración de cerámicas tratadas en el taller de arqueología a lo largo del tiempo en la ESCRBCG.

Análisis de la posible evolución de técnicas y metodologías en la ESCRBCG.

Valoración de la coherencia con los criterios actuales.

Revisión, análisis y valoración de la documentación (informes).

METODOLOGÍA

1- Estudio de la documentación:

- Informes en papel de las cerámicas tratadas en el taller de arqueología.

- Informes de las cerámicas tratadas en el taller de arqueología disponibles en la base de datos y servidor.

2- Toma de datos según:

- Tipo de tratamiento realizado en su restauración.
- Año en el que se realizó.
- Metodología empleada.
- Materiales usados en su restauración.

3- Tratamiento de datos:

- Creación de tablas.
- Creación de gráficas de estudio.

4- Estudio:

- Estudio de las gráficas.
- Análisis de los datos.

5- Estudio bibliográfico sobre criterios

6- Análisis crítico de los puntos anteriores y conclusiones del estudio

ACTIVIDADES	Septiembre 2019	Octubre 2019	Noviembre 2019	Diciembre 2019	Enero 2020
Estudio de documentos en la base de datos	X X				X
Estudio de documentos impresos en papel	X X				X
Toma de datos	X X				X
Tratamiento de datos	X X				X
Análisis de datos	X X				X
Estudio bibliográfico	X X				X
Análisis crítico	X X				X
Conclusiones	X X				X

CONCLUSIONES

- Hay una notable falta de información específica así como de fotografías en varios de los informes de la ESCRBCG, habiendo sobre todo de entrada y salida y de reintegraciones, casi siempre faltan las del resto de tratamientos.
- Se puede notar el avance de tratamientos a lo largo de los años, dejando en desuso productos tóxicos (tolueno y xileno para consolidaciones) y demasiado fuertes (nitrocelulósico para adherir). También hay una tendencia hacia limpiezas con elementos menos abrasivos, y una disminución de reintegraciones fijas a favor de las removibles.
- Apenas hay información sobre conservación preventiva en los informes, con especificaciones bastante simples dadas por la base de datos.
- Los criterios de CR casi siempre se cumplen, salvo el de intervención mínima en contadas ocasiones (p.ej. realizando reintegraciones estéticas a petición del museo propietario de la cerámica).
- Los cambios sufridos en lo que respecta al abandono de tratamientos son sobre todo graduales, mientras que los cambios en períodos cortos son debidos sobre todo a preferencias del alumnado/docente.

