

RESTAURACIÓN DEL FRONTAL DE UNA BANQUETA MEDIEVAL PROCEDENTE DEL YACIMIENTO DE MADINAT ALBALAT



Alba González Gil albagonzalezgil1992@gmail.com 2019

OBJETIVOS

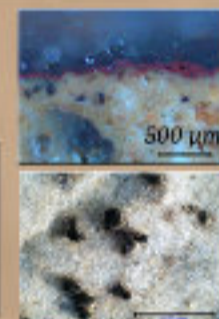
- Conservación del mayor porcentaje posible del material original.
- Curar los daños que sufre y devolverle un aspecto estético digno.
- Facilitar la comprensión y lectura de la pieza en el contexto de la musealización general del sitio arqueológico.
- Garantizar la conservación futura de esta pieza excepcional dentro de su tipología mediante su ubicación en un soporte que pueda devolverse en el futuro a su ubicación original en yacimiento.
- Diseñar tratamientos adaptados a su futura ubicación en el inmueble original.
- Considerar el mantenimiento futuro de la intervención.
- Documentación de las técnicas constructivas de esta banqueta, así como de estructuras anteriores.
- Discutir y contrastar que los conocimientos y habilidades obtenidas durante los años de estos estudios son suficientes para acometer una intervención de estas magnitudes con los resultados esperados.



METODOLOGÍAS

La intervención sobre la pieza se realiza con el objetivo de conservar lo más posible de su materialidad, respetando el original y evitando deterioros futuros. El arranque se realizó dado que era imposible conservar la pieza in situ hasta el momento de la musealización definitiva del yacimiento, por lo tanto, la tarea que se va a llevar a cabo consistirá en la restauración del enlucido, colocándolo sobre un soporte rígido que permita su reimplantación futura en el yacimiento cuando este reúna las condiciones adecuadas para su conservación.

Estudios previos



Preparación



Soporte rígido



Limpieza



Reintegración

CONCLUSIONES



Llevar a cabo este trabajo ha permitido demostrar que los conocimientos y competencias adquiridos durante los años de formación son más que suficientes para acometer intervenciones sobre patrimonio arqueológico. Aun así, se ha comprobado que el factor de la experiencia es muy importante para factores como el cálculo de tiempos y materiales, cosa que se aprenderá durante el desempeño de la profesión.

