Reintegraciones volumétricas en pinturas empastadas mediante tecnología 3D

Ángela González García, glezangela@gmail.com, 06/06/2018

Generales:

Mejora de los sistemas actuales de reintegración aplicado al caso de pinturas volumétricas.

Específicos:

- Búsqueda de una nueva opción para la reintegración de policromías empastadas.
- Solucionar las problemáticas que se presentan a la hora de reintegrar pinturas con mucha volumetría.
- Propuesta de un nuevo sistema de reintegración.
- Aplicación de las nuevas tecnologías al campo de la restauración.
- Realización de modelos 3D de la superficie policromada para producir reintegraciones exactas adaptadas a la falta.

- Recopilación y análisis de información.
- Síntesis de conclusiones.
- Desarrollo práctico:
 - Realización de probetas.
 - Análisis y comparación.
- Examen de resultados.

- Uso adecuado en pintura con grandes empaste.
- En pinturas de poco empaste, es necesario un gran trabajo manual.
- · Para la aplicación de este método habrá esperar una evolución de la tecnología.
- Necesidad de realizar más estudios sobre la compatibilidad de materiales.
- · Permite es uso de una gama más aplica de materiales de reintegración cromática.
- No interacciona con el original.



