

ESTUDO SOBRE A MEMORIA HISTÓRICA E CONXUNTO ETNOGRÁFICO DO LUGAR DA VINCURADA

ROCÍO BARREIRO LOPO. Rociobarreirolopo@gmail.com. 29/06/2017

Obxectivos

Documentar o pasado histórico da poboación, así como dos seus habitantes, as profesións e medios de vida, a educación, vinculación co entorno etc., é dicir, todo o que ten que ver co patrimonio cultural non tanxible.

Estudar o conxunto etnográfico, intentando facer unha aproximación, desde este caso particular, á arquitectura popular galega en canto á tipoloxía e caracterización das vivendas e construcións adxetivas.

Elaborar unha identificación e descrición dos elementos etnográficos relacionados coa poboación, achegando algún dato da súa construción.

Finalmente, tratarase de reflexionar sobre o estado actual deste patrimonio



Metodoloxía

Entrevistas orais

Traballo de campo

Documentación nos arquivos históricos

Documentación bibliográfica

Documentación web

Documentación fotográfica

Planimetrías



Conclusiones

Deberíase regular por lei a protección específica de elementos representativos da arquitectura popular en canto o patrimonio cultural tanxible.

Reivindicación dun tipo de patrimonio moitas veces esquecido ou desprezado como é patrimonio cultural intanxible.

