

Estación de Arte Rupestre al Aire Libre Siega Verde, Salamanca. Actuaciones de conservación preventiva y preservación de los afloramientos rocosos con grabados. Campañas 2014 y 2015

Alejandro Javier Pujales Souto alexpujalessouto@gmail.com Curso 2014-2015

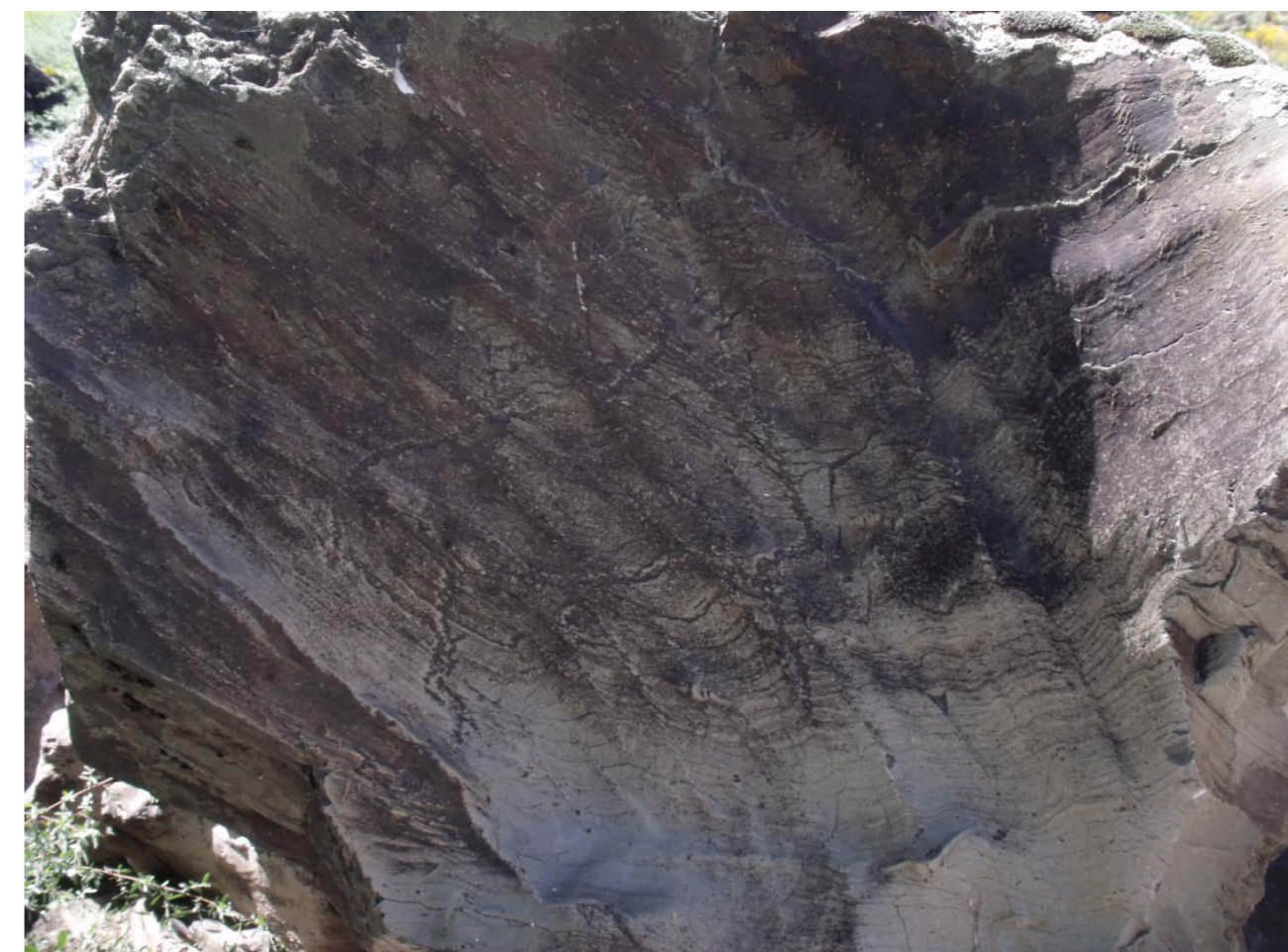
Objetivos

Siega Verde constituye un magnífico ejemplo de arte rupestre al aire libre. Por ello, debemos mantener y conservar el binomio que forman los grabados y el entorno natural que los contextualiza. Garantizar este equilibrio entre medio natural y bien cultural, conduciendo al yacimiento a un estado lo más ideal posible y estableciendo un sistema de mantenimiento con actuaciones semestrales y anuales centradas fundamentalmente en el control de la vegetación y el seguimiento de procesos geomorfológicos de alteración activos en los afloramientos.



Metodología

Para alcanzar los objetivos señalados, debemos adoptar estrategias basadas en la conservación fundamentalmente preventiva, con actuaciones lógicas y centradas en la mínima intervención, permitiendo conservar el bien arqueológico interfiriendo lo menos posible en el entorno, pero actuando sobre él. Los grabados paleolíticos suponen un importante valor histórico, pero sin el entorno natural que los contextualiza y sus circunstancias y cambios, perderían parte de dicho valor y serían menos comprensibles.



Conclusiones

La conservación de Siega Verde es una operación asumible que pasa por actuaciones fundamentalmente preventivas sobre el componente vegetal, el control de alteraciones geomorfológicas y la aplicación de un plan de mantenimiento con actuaciones anuales, algo básico en la estación. Tras dos campañas de trabajo, los objetivos se han cumplido satisfactoriamente. Hemos conseguido controlar las especies vegetales que afectaban a los afloramientos, respetando el medio natural y garantizando el equilibrio existente. Apreciamos una clara regeneración del bosque de ribera, con una línea de arbolado que protege los afloramientos y actúa de barrera en períodos de crecida

