



CURSO 2023/2024

EXAMES EN CONVOCATORIA ORDINARIA DAS MATERIAS ANUAIS E DO 2º CUADRIMESTRE

| DATA / HORA | 29/04/2024 | 30/04/2024 | 20/05/2024 | 21/05/2024 | 22/05/2024 | 23/05/2024 | 24/05/2024 | 27/05/2024 | 28/05/2024 |
|----------------|--|--|--|---|---|--|--|--|-----------------------|
| 09:00 10:00 | 4º Xestión e actividade profesional (2.2) | 4º Proxectos de conservación restauración (2.2) | 1º Fundamentos de física e química (3.13) | 1º Teoría e historia da conservación restauración (3.13) | 2º Tecnoloxía e propiedades dos materiais (3.13) | 1º Bioloxía aplicada á conservación restauración (3.13) | 1º Historia da arte e os bens culturais I (3.13) | 2º Física e química aplicadas á conservación restauración (2.2) | |
| 10:00 11:00 | | | | | | | | | |
| 11:00 12:00 | 4º Técnica e práctica da conservación activa e preventiva Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5) | 4º Técnica e práctica da conservación activa e preventiva Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5) | 3º Técnica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7) | 3º Iconoloxía iconografía e tipoloxía II Arqueoloxía Escultura Pintura (2.2) | 1º Antropoloxía e patrimonio etnográfico (3.13) | 3º Historia II Arqueoloxía (3.9) Escultura (2.2) Pintura (2.2) | 2º Procedementos dos bens culturais (2.9) | 1º Principios de conservación preventiva II (3.13) | 1º Debuxo e cor (2.9) |
| 12:00 13:00 | | | 2º Difusión, técnicas de comunicación: TIC (3.14) | 2º Historia da arte e os bens culturais II (2.2) | 2º Principios de conservación preventiva IV (2.2) | 1º Informática aplicada á documentación (3.16) | | 3º Técnicas de estudio científico dos materiais e as súas alteracións II (3.13) | |
| 13:00 14:00 | | | 3º Técnica da conservación preventiva II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7) | | 1º Informática aplicada á documentación (3.16) | | 1º Informática aplicada á documentación (3.16) | | |
| 14:00 15:00 | | | | | | | | | |
| 16:00 20:00 | | | 2º Técnicas fotográficas II (3.17) | 3º Práctica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7) | 3º Práctica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7) | 1º Prácticas de reintegración (1ºA-2.3 / 1ºB-2.4) 2º Prácticas de limpeza de bens culturais (2ºA-3.5 / 2ºB-3.8) | 1º Prácticas de reintegración (1ºA-2.3 / 1ºB-2.4) 2º Prácticas de limpeza de bens culturais (2ºA-3.5 / 2ºB-3.8) | 3º Teoría e práctica das técnicas II Arqueoloxía (1.9) Escultura (1.9) Pintura (2.9) | |

| | |
|--|----------|
| | 1º Curso |
| | 2º Curso |
| | 3º Curso |
| | 4º Curso |

ANULACIÓN DE CONVOCATORIA: para o alumnado do 4º curso ata o 26 de abril para o resto do alumnado ata o 16 de maio de 2024 (incluído)

REVISIÓN DE EXAMES: datas acordadas co profesorado, previas á sesión de avaliación

SESIÓN DE AVALIACIÓN: 31 de maio de 2024

RECLAMACIÓN DE NOTAS: 3 e 4 de xuño de 2024