



CURSO 2022/2023

EXAMES EN CONVOCATORIA ORDINARIA DAS MATERIAS DO 1º CUADRIMESTRE

DATA / HORA	Luns 16/01/2023	Martes 17/01/2023	Mércores 18/01/2023	Xoves 19/01/2023	Venres 20/01/2023	Luns 23/01/2023
09:00-10:00	2º Metodoloxía da investigación e da documentación A aula 3.14 B aula 3.16	3º Iconoloxía iconografía e tipoloxía I Arqueoloxía Escultura Pintura (3.11)	2º Principios de conservación preventiva III (2.2)	3º Técnicas de estudio científico dos materiais e as súas alteracións I (2.1)	3º Historia I Arqueoloxía (3.11) Escultura Pintura (2.7)	
10:00-11:00	4º Técnica da conservación activa III Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)		3º Técnica da conservación preventiva I Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5)	4º Técnicas de estudio científico dos materiais e as súas alteracións III (2.1)		
11:00-12:00		4º Xestión do patrimonio cultural (2.2)	4º Teoría e práctica das técnicas III Arqueoloxía (1.9) Escultura (1.9) Pintura (3.15)	3º Teoría e práctica das técnicas I Arqueoloxía (1.9) Escultura (1.9) Pintura (2.9)	4º Historia III Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2,7)	
12:00-13:00	3º Técnica da conservación activa I Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5)					
13:00-14:00	1º Principios de conservación preventiva I (3.13)	3º Técnicas de documentación gráfica I Arqueoloxía Escultura Pintura (3.16)		4º Técnica da conservación preventiva III Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)		
14:00-15:00						
16:00-20:00	2º Técnicas fotográficas I 3.17	1º Principios técnicos e metodolóxicos da conservación restauración A aula 2.3 B aula 2.4	1º Principios técnicos e metodolóxicos da conservación restauración A aula 2.3 B aula 2.4	4º Práctica da conservación activa III Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)	4º Práctica da conservación activa III Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)	3º Práctica da conservación activa I Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5)
		2º Prácticas de consolidación e adhesión de bens culturais A aula 3.5 B aula 3.8	2º Prácticas de consolidación e adhesión de bens culturais A aula 3.5 B aula 3.8			

	1º Curso
	2º Curso
	3º Curso
	4º Curso

ANULACIÓN DE CONVOCATORIA: ata o 13 de xaneiro de 2023 (incluído)
REVISIÓN DE EXAMES: datas acordadas co profesorado, previas á sesión de avaliación
SESIÓN DE AVALIACIÓN: 27 de xaneiro de 2023
RECLAMACIÓN DE NOTAS: 30 e 31 de xaneiro de 2023



CURSO 2022/2023

EXAMES EN CONVOCATORIA ORDINARIA DAS MATERIAS ANUAIS E DO 2º CUADRIMESTRE

DATA / HORA	27/04/2023	28/04/2023	22/05/2023	23/05/2023	24/05/2023	25/05/2023	26/05/2023	29/05/2023	30/05/2023		
09:00 10:00	4º Xestión e actividade profesional (2.2)	4º Proxectos de conservación restauración (2.2)	1º Fundamentos de física e química (3.13)	1º Teoría e historia da conservación restauración (3.13)	2º Tecnoloxía e propiedades dos materiais (3.13)	1º Bioloxía aplicada á conservación restauración (3.13)	1º Historia da arte e os bens culturais I (3.13)	2º Física e química aplicadas á conservación restauración (2.2)			
10:00 11:00											
11:00 12:00	4º Técnica e práctica da conservación activa e preventiva Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5)	4º Técnica e práctica da conservación activa e preventiva Arqueoloxía (3.11) Escultura (1.5) Pintura (2.5)	3º Técnica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)	3º Iconoloxía iconografía e tipoloxía I Arqueoloxía Escultura Pintura (3.13)	1º Antropoloxía e patrimonio etnográfico (3.13)	3º Historia II Arqueoloxía (3.9) Escultura (3.13) Pintura (3.13)	2º Procedementos dos bens culturais (2.9)	1º Principios de conservación preventiva II (3.13)	1º Debuxo e cor (2.9)		
12:00 13:00			2º Difusión, técnicas de comunicación: TIC (3.14)	2º Historia da arte e os bens culturais II (2.2)	2º Principios de conservación preventiva IV (2.2)	1º Informática aplicada á documentación (3.16)		3º Técnica da conservación preventiva II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)		3º Técnicas de documentación gráfica II Arqueoloxía Escultura Pintura (3.16)	
13:00 14:00			3º Técnicas de estudo científico dos materiais e as súas alteracións II (3.13)		1º Informática aplicada á documentación (3.16)						
14:00 15:00											
16:00 17:00			2º Técnicas fotográficas II (3.17)	3º Práctica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)	3º Práctica da conservación activa II Arqueoloxía (3.9) Escultura (1.7) Pintura (2.7)	1º Prácticas de reintegración (1ºA-2.3 / 1ºB-2.4)	1º Prácticas de reintegración (1ºA-2.3 / 1ºB-2.4)	3º Teoría e práctica das técnicas II Arqueoloxía (1.9) Escultura (1.9) Pintura (2.9)			
17:00 18:00											
18:00 19:00											
19:00 20:00											

	1º Curso
	2º Curso
	3º Curso
	4º Curso

ANULACIÓN DE CONVOCATORIA: para o alumnado do 4º curso ata o 26 de abril para o resto do alumnado ata o 19 de maio de 2023 (incluído)

REVISIÓN DE EXAMES: datas acordadas co profesorado, previas á sesión de avaliación

SESIÓN DE AVALIACIÓN: 2 de xuño de 2023

RECLAMACIÓN DE NOTAS: 5 e 6 de xuño de 2023