



## MATERIAS QUE DEBEN CURSAR OS DIPLOMADOS (LOXSE) PARA OBTENER O TÍTULO SUPERIOR EN CONSERVACIÓN E RESTAURACIÓN DE BENS CULTURAIS NA MESMA ESPECIALIDADE

### ESPECIALIDADE: BENS ARQUEOLÓXICOS

Materia	Curso	ECTS	
		1º cuad.	2º cuad.
Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos I	3º	4	----
Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos II	3º	----	4
Historia dos bens arqueolóxicos I	3º	4	----
Historia dos bens arqueolóxicos II	3º	----	4
Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos III	4º	3	----
Historia dos bens arqueolóxicos III	4º	4	----
Prácticas externas	4º	----	6
Traballo fin de estudos	4º	----	9
<b>Total</b>		<b>38</b>	

### ESPECIALIDADE: ESCULTURA

Materia	Curso	ECTS	
		1º cuad.	2º cuad.
Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos I	3º	4	----
Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos II	3º	----	4
Historia dos bens escultóricos I	3º	4	----
Historia dos bens escultóricos II	3º	----	4
Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos III	4º	3	----
Historia dos bens escultóricos III	4º	4	----
Prácticas externas	4º	----	6
Traballo fin de estudos	4º	----	9
<b>Total</b>		<b>38</b>	

### ESPECIALIDADE: PINTURA

Materia	Curso	ECTS	
		1º cuad.	2º cuad.
Teoría e práctica das técnicas dos bens pictóricos I	3º	4	----
Teoría e práctica das técnicas dos bens pictóricos II	3º	----	4
Historia dos bens pictóricos I	3º	4	----
Historia dos bens pictóricos II	3º	----	4
Teoría e práctica das técnicas dos bens pictóricos III	4º	3	----
Historia dos bens pictóricos III	4º	4	----
Prácticas externas	4º	----	6
Traballo fin de estudos	4º	----	9
<b>Total</b>		<b>38</b>	