

TITULO SUPERIOR EN CONSERVACIÓN E RESTAURACIÓN DE BENS CULTURAIS
Escola Superior de Conservación e Restauración de BBCC de Galicia
Técnica da conservación preventiva dos bens arqueolóxicos III
Departamento: Conservación e restauración de materiais arqueolóxicos
Formación básica
Curso: 4º arqueoloxía
1º Cuadrimestre
3 ECTS
Teórica
Profesor: Comba Torre Castro
comba.torre.castro@edu.xunta.gal
Horario: 2 horas semanais
DESCRIPCIÓN DA MATERIA

 Procedementos específicos de conservación preventiva dos bens arqueolóxicos *in situ*, en exposición, no traslado ou no depósito.

COMPETENCIAS TRANSVERSAIS

T1	Organizar e planificar o traballo de forma eficiente e motivadora.
T3	Solucionar problemas e tomar decisións que respondan aos obxectivos do traballo que se realiza.
T8	Desenvolver razoada e criticamente ideas e argumentos.
T9	Integrarse adecuadamente en equipos multidisciplinares e en contextos culturais diversos.
T11	Desenvolver na práctica laboral unha ética profesional baseada na apreciación e sensibilidade estética, medioambiental e cara a diversidade.
T13	Buscar a excelencia e a calidade na súa actividade profesional.
T14	Dominar a metodoloxía de investigación na xeración de proxectos, ideas e solucións viables.
T16	Usar os medios e recursos ao seu alcance con responsabilidade cara ao patrimonio cultural e medioambiental.
T17	Contribuír coa súa actividade profesional á sensibilización social da importancia do patrimonio cultural, a súa incidencia nos diferentes ámbitos a a súa capacidade de xerar valores significativos.

COMPETENCIAS XERAIS DA TITULACIÓN

X3	Recoñecer e identificar as alteracións do ben cultural e as causas de seu deterioro para avaliar o estado de conservación.
X5	Determinar os criterios de intervención e decidir o tratamento de conservación máis axeitado.
X6	Acadar coñecementos críticos sobre a metodoloxía, estratexias de actuación, tratamentos e emprego de materiais para a conservación e a restauración.
X7	Deseñar sistemas e tratamentos de conservación e restauración.
X9	Coñecer e aplicar a deontoloxía profesional e a normativa relativa aos bens culturais e a súa

	conservación e restauración.
X11	Acadar a capacidade de colaborar e traballar en equipo con outros profesionais, establecendo os mecanismos axeitados de comprensión e diálogo interdisciplinario.
X16	Usar os medios e recursos ao seu alcance con responsabilidade cara ao patrimonio cultural e medioambiental.
X17	Determinar e aplicar as condicións axeitadas para a conservación preventiva de ben cultural <i>in situ</i> , durante a súa exposición, almacenamento, transporte ou depósito.
X18	Documentar calquera dato derivado do estudo e proceso dos tratamentos de conservación e restauración que contribúa a facilitar a comprensión e coñecemento do ben cultural.
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DA ESPECIALIDADE DE ARQUEOLOXÍA	
EA9	Deseñar protocolos de actuación para o mantemento <i>in situ</i> , almacenamento, exposición, manipulación, embalaxe e transporte de bens culturais propios da especialidade, de forma que se garanta a súa integridade e adecuada conservación.

UNIDADES DIDÁCTICAS		
Unidade	Subtemas	% da materia
1. Introducción á CP en inmobles. O proxecto de CP	<ul style="list-style-type: none"> - Conceptos esenciais. Funcións do CR. - Elementos dun proxecto de CP e mantemento - Tipos de documentos de xestión: plan/proxecto - Fases de traballo 	20%
2. Diagnose e Medición	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnose e valoración do risco. - Medición de axentes, inspección, monitorización 	20%
3. Medidas correctoras	<ul style="list-style-type: none"> - Medidas para o control de axentes. - Medidas correctoras e actuacións activas. 	40%
4. Plan de Mantemento	<ul style="list-style-type: none"> - Monitorización - Redacción e xestión do programa de mantemento 	20%

PLANIFICACIÓN DOCENTE			
Metodoloxías	Horas aula	Horas fora	Total
Sesión maxistral	20		20
Estudo autónomo		10	10
Traballos tutelados	4	23	27
Lecturas e debates	3	6	9
Prácticas e estudos de casos	9		9
Total	36	39	75

METODOLOXÍA DOCENTE

Metodoloxía	Descrición
Sesión maxistral	Coñecemento das bases teóricas da materia
Traballo	Realización dun traballo individual, utilizando os materiais didácticos proporcionados na clase ou a través das plataformas docentes.
Estudos de caso, prácticas, debates, outras actividades	Charlas e debates, a partires da lectura e comentario crítico de artigos científicos sobre os contidos da materia; exercicios de reflexión, de forma individual ou cooperativa, oral ou escrita; prácticas; exercicios realizados a través das TIC.

SISTEMAS DE AVALIACIÓN

Método	Criterios	% avaliación
Lecturas e estudos de casos	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación dos coñecementos adquiridos. - Capacidade de análise crítico. - Adquisición competencias teóricas. 	30%
Prácticas	<ul style="list-style-type: none"> - Calidade: rigor técnico, grao de aplicación de conceptos teóricos e corrección no desenvolvemento do exercicio. Claridade e eficacia na expresión. - Calidade da presentación e participación no debate 	30%
Traballo	<ul style="list-style-type: none"> - Calidade: rigor técnico, grao de aplicación de conceptos teóricos e corrección no desenvolvemento do exercicio. Claridade e eficacia na expresión - Calidade da presentación e participación no debate 	30%
Observación sistemática	<ul style="list-style-type: none"> - Puntualidade e asistencia a clase, participación activa en debates e prácticas propostas, asimilación e aplicación dos coñecementos adquiridos. - Cumprimento prazos de entrega. 	10%
Total		100%

OUTROS COMENTARIOS Á AVALIACIÓN E MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Está prohibida a gravación de fotos, vídeo ou audio, das clases. A asistencia é obrigatoria. O alumnado que exceda o 20% de faltas de asistencia sen xustificar, perderá o dereito á avaliación continua e irá directamente á convocatoria ordinaria. A non asistencia ás clases repercutirá na cualificación. Para aprobar a cadeira será preciso acadar unha media de 5 nos resultados teórico-prácticos, e só se o cómputo da nota supera o 5 será valorada a observación sistemática.

Avaliarase o progreso do proceso de aprendizaxe, incluíndo este tódolos resultados acadados no traballo continuado de clase, os exercicios e traballos entregados e presentados no tempo estipulado.

- **Avaliación continua:** o alumnado deberá realizar tódolos traballos e exames establecidos ao longo do curso. Será imprescindible obter un mínimo de 4 para facer medias. En caso de perda de avaliación continua o alumnado deberá presentar igualmente os traballos propostos ao longo do curso, tanto en convocatoria ordinaria como en extraordinaria.



- **Convocatoria ordinaria:** en caso de non superar a materia en avaliación continua, o alumno deberá realizar unha proba escrita por valor de 60% da nota final. Para a presentación á proba será necesario ter presentado o traballo de materia xunto co de prácticas, que terán un valor de 40%.
- **Convocatoria extraordinaria:** o alumnado que non supere a convocatoria ordinaria terá a posibilidade de presentarse á convocatoria extraordinaria. A avaliación extraordinaria consistirá na realización dun exame global, consistente nunha proba escrita, por valor do 70% da nota final. Para a presentación á proba será necesario ter presentado o traballo de materia e resto de prácticas, que terán un valor do 30%.

Procedementos de comunicación para titorías e consultas: Presencial en horario de titorías, correo electrónico, plataforma Moodle, e excepcionalmente, videoconferencia Webex.

ATENCIÓN PERSONALIZADA

Ofreceráse atención personalizada ao alumnado durante todo o curso. As titorías docentes terán un horario específico establecido para esta finalidade. O alumno que solicite titoría deberá avisar previamente para confirmar dispoñibilidade do profesor.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Proporcionarase a través da aula virtual (Moodle) a bibliografía e recursos específicos para a materia.