



facebook.com/MuseoPontevedra

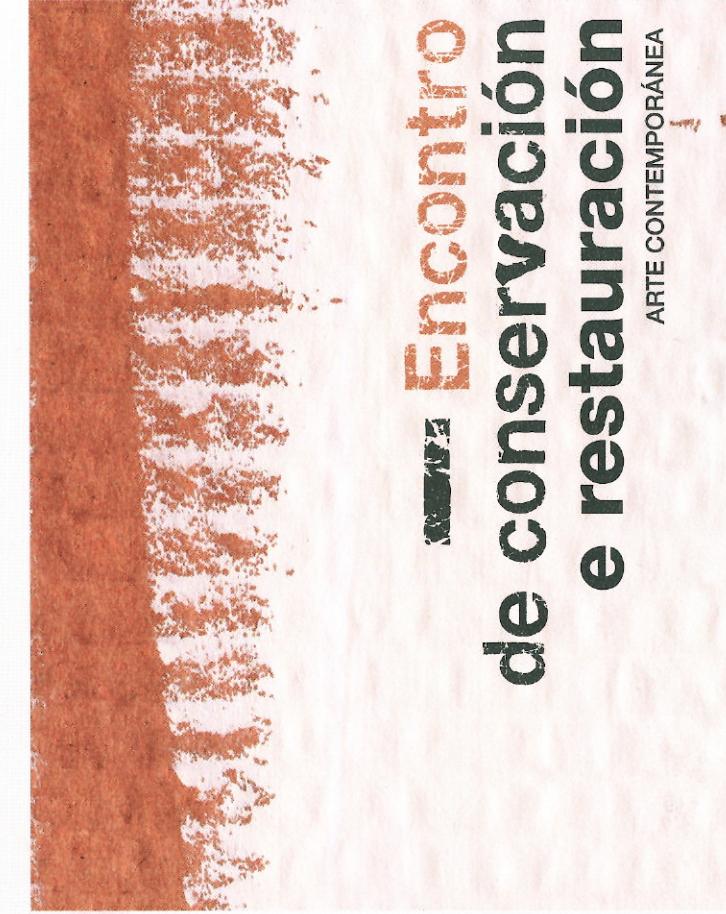


twitter.com/depo_es



Museo de Pontevedra

Deputación
Pontevedra



17 e 18 de
Novembro

2011

Sexto Edificio
do Museo de Pontevedra



XUNTA
DE GALICIA



ESCOLA SUPERIOR
DE CONSERVACIÓN
Y RESTAURACIÓN
DE BIENES CULTURALES
DE GALICIA

ENCONTRO DE CONSERVACIÓN E RESTAURACIÓN

Este Encontro de Conservación e Restauración ten a súa orixe na firma, o pasado mes de abril, dun convenio de colaboración entre o Museo de Pontevedra, organismo autónomo da Deputación, e a Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia. Nace con vontade de continuidade e está dirixido tanto a profesionais e estudiantes coma ó público en xeral. Pretende, desde o rigor, achegarles a todos os problemas que comportan os labores de restauración e conservación do noso patrimonio cultural.

A decisión de dedicar a primeira edición destes Encontros á Arte Contemporánea xorde non só do interese que esta, pola súa inmediatez, suscita na sociedade senón sobre todo pola complexidade que presenta a súa axeitada salvagarda debido á utilización frecuente na súa conformación de técnicas e materiais novos, moi distintos dos empregados no pasado. Coñecer, informarse dos criterios e métodos que se usan para enfrentarse cos problemas cotiáns que afectan á estas obras, tan próximas cronoloxicamente a nós, nalgúns dos máis importantes centros museísticos de referencia na península ibérica é o cometido esencial do encontro.

Mais información: www.museo.depo.es



PROGRAMA

DÍA 17 DE NOVEMBRO

Mañá

09:30 h Inscrición. Entrega de documentación

11:00 h Sesión inaugural

11:30 h Conferencia:

A conservación das obras de arte no Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

JORGE GARCÍA GÓMEZ-TEJEDOR, xefe do Departamento

de Conservación-Restauración do Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

13:00 h Visita ás instalacións do Museo de Pontevedra

Tarde

16:30 h Conferencia:

"Holy Food", a recuperación dunha instalación

SILVIA NOGUER, xefa de Conservación-Restauración do Museo de Arte Contemporánea de Barcelona (MACBA)

18:00 h Descanso

18:15 h Conferencia:

Organización e funcións do Departamento de Restauración

no Instituto Valenciano de Arte Moderna

MAITE MARTÍNEZ, xefa do Departamento de Restauración do Instituto Valenciano de Arte Moderna (IVAM)

19:45 h Coloquio

20:15 h Visita ás exposicións temporais do Museo de Pontevedra

DÍA 18 DE NOVEMBRO

Mañá

10:00 h Conferencia:

Triangular Pavilion de Dan Graham. Os problemas dunha obra de gran formato ó aire libre

THAIS LÓPEZ, responsable do Departamento de Conservación-Restauración do Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC)

11:30 h Descanso

12:00 h Conferencia:

Da preservación á experimentación

MARTA MOREIRA DE ALMEIDA, conservadora e coordinadora do Servizo de Artes Plásticas do Museo Serralves (Oporto)

13:30 h Coloquio

Tarde

16:30 h Conferencia:

Avaliación dos resultados dos novos procesos de intervención

UBALDO SEDANO ESPÍN, restaurador xefe da Fundación Colección Thyssen-Bornemisza

18:00 h Conclusións

18:30 h Clausura do Encontro

Solicítouselle á Universidade de Vigo a concesión dun crédito de libre configuración para os asistentes a este encontro.