



Programa de charlas

# DÍA DO PATRIMONIO

15 - 19 novembro 2021



ESCOLA · SUPERIOR  
DE · CONSERVACION  
E · RESTAURACION  
DE · BENS · CULTURAIS  
DE · GALICIA

30  
ANOS

## Luns 15 de novembro

- 17.00h **Proxecto dun Plan Director para a xestión da Mámoa de Chan de Castiñeiras II**  
Noelia Infante Quiroga.  
Titulada en Conservación Restauración de Bens Culturais na especialidade de arqueoloxía
- 17.30h **Arqueometría no xacemento rupestre de Lepenice (Albania)**  
Alba Losada García  
Titulada en Conservación Restauración de Bens Culturais na especialidade de arqueoloxía

## Martes 16 de novembro

- 17.00h **Bens culturais autolimpantes? Nanopartículas de TiO<sub>2</sub> en consolidación de granito**  
Daniel Noya Pintos  
Titulado en Conservación Restauración de Bens Culturais na especialidade de escultura
- 17.30h **Proposta de fichas de catalogación e vulnerabilidade aplicadas á arte rupestre atlántica**  
Andrea Pousada Portela  
Titulada en Conservación Restauración de Bens Culturais na especialidade de arqueoloxía

## Mércores 17 de novembro

- 17.00h **A Conservación da actuación artística “Pedras e árbores” de Agustín Ibarrola no Ecoespacio O Rexo, Allariz. Criterios e metodoloxía de actuación**  
Sara Candida Sottile  
Titulada en Conservación Restauración de Bens Culturais na especialidade de pintura
- 18.00h **Atelier de restauración de pintura mural, Berat 2019. Un proxecto de colaboración**  
Susana Ara Poceiro e Emma Pérez Teijeiro  
Profesoras da Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia

## Xoves 18 de novembro

- 17.00h **Restauración dun cabaliño de xoguete (criterios e metodoloxía de intervención na conservación-restauración dun cabalo de xoguete de cartón pedra)**  
Antón Pereira Abonjo  
Profesor da Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia
- 18.00h **O plástico, objet trouvé?**  
Charo López Díaz  
Profesora da Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia

## Venres 19 de novembro

- 13.00h **Aplicacións de fotogrametría á valorización e protección do patrimonio cultural**  
Raissa Garozzo  
Enxeñeira civil e de edificación
- 13.30h **Automatización de la inspección termográfica: aplicación ó patrimonio cultural**  
Iván Garrido  
Graduado en Enxeñería da Enerxía
- Charlas reservada a estudantes de conservación e restauración de 3º e 4º curso das especialidades de pintura e escultura. Será retransmitida vía webex a 1º e 2º curso.
- 17.00h **The Metropolitan Museum of Art – Behind the Scenes**  
Visita virtual ao departamento de investigación científica a cargo de Maria Goretti Mieites Alonso, con atención á restauración do Retablo de San Roque de Francesco Francia, explicada por Jose Luís Lazarte Luna. Vídeo creado expresamente para participar nesta celebración.

Emisión a través de redes sociais