

I. DISPOSICIÓN XERAIS
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

CORRECCIÓN de erros. Orde do 30 de setembro de 2010 pola que se establece o plan de estudos das ensinanzas artísticas superiores de grao en conservación e restauración de bens culturais na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula o acceso ás ditas ensinanzas.

Advertidos erros na devandita orde, publicada no DOG n.º 196, do luns 11 de outubro de 2010, procédese a efectuar as oportunas correccións:

1.º O anexo a esta orde debe quedar redactado da seguinte forma:

Plan de estudos 1.º curso común

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Principios técnicos e metodolóxicos de conservación-restauración	Principios técnicos e metodolóxicos de conservación-restauración	F.B.	T.P.	8	----	144	7
	Prácticas de reintegración	F.B.	T.P.	-----	8	144	7
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados	Principios de conservación preventiva I	F.B.	T.	2	-----	36	3
	Principios de conservación preventiva II	F.B.	T.	-----	2	36	3
Procedementos e técnicas artísticas.	Debuxo e cor	F.B.	T.P.	4		144	7
Recursos informáticos aplicados á conservación-restauración	Informática aplicada á documentación	F.B.	T.P.	3		108	6
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicacións á conservación-restauración	Fundamentos de física e química	F.B.	T.	3		108	6
	Bioloxía aplicada á conservación-restauración	F.B.	T.	2		72	4
Historia dos bens culturais	Historia da arte e os bens culturais I	F.B.	T.	3		108	7
	Antropoloxía e patrimonio etnográfico	F.B.	T.	2		72	4
Teoría e historia da conservación-restauración e normativa para a protección do patrimonio	Teoría e historia da conservación-restauración	F.B.	T.	2		72	6
Totais				29	29	1044	60

Plan de estudos 2.º curso común

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Principios técnicos e metodolóxicos de conservación-restauración	Prácticas de consolidación e adhesión de bens culturais	F.B.	T.P.	9	----	162	7
	Prácticas de limpeza de bens culturais	F.B.	T.P.	----	9	162	7
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados	Principios de conservación preventiva III	F.B.	T.	2	----	36	2
	Principios de conservación preventiva IV	F.B.	T.	----	2	36	2
Técnicas de obtención e tratamento de imaxes	Técnicas fotográficas I	F.B.	T.P.	3	----	54	4
	Técnicas fotográficas II	F.B.	T.P.	----	3	54	3
Procedementos e técnicas artísticas	Procedementos de bens culturais	F.B.	T.P.	4		144	7
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración	Física e química aplicada á conservación-restauración	F.B.	T.	3		108	6
Tecnoloxía e propiedades dos materiais	Tecnoloxía e propiedades dos materiais	F.B.	T.	3		108	7
Historia dos bens culturais	Historia da arte o os bens culturais II	F.B.	T.	3		108	7
Metodoloxía da investigación e da documentación	Metodoloxía da investigación e da documentación	F.B.	T.P.	2	----	36	4
Proxectos de conservación-restauración	Difusión, técnicas de comunicación: TIC	F.B.	T.P.	----	2	36	4
Totais				29	29	1044	60

Plan de estudos: 1.º curso de especialidade en Bens arqueolóxicos

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e prácticas de conservación-restauración de bens arqueolóxicos.	Práctica da conservación activa dos bens arqueolóxicos I.	O.E.	P.	12	----	216	11
	Práctica de conservación activa dos bens arqueolóxicos II.	O.E.	P.	----	12	216	11
	Técnica da conservación activa dos bens arqueolóxicos I.	O.E.	T.	2	----	36	3
	Técnica da conservación activa dos bens arqueolóxicos II.	O.E.	T.	----	2	36	3

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados.	Técnicas da conservación preventiva dos bens arqueolóxicos I.	F.B.	T.	2	----	36	2
	Técnicas da conservación preventiva dos bens arqueolóxicos II.	F.B.	T.	----	2	36	2
Técnicas do ben cultural arqueolóxico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos I.	O.E.	T.P.	4	----	72	4
	Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos II.	O.E.	T.P.	----	4	72	4
Técnicas de obtención e tratamento de imaxes.	Técnicas de documentación gráfica dos bens arqueolóxicos I.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
	Técnicas de documentación gráfica dos bens arqueolóxicos II.	F.B.	T.P.	----	2	36	2
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais arqueolóxicos e as súas alteracións I.	F.B..	T.P.	2	----	36	2
	Técnicas de estudo científico dos materiais arqueolóxicos e as súas alteracións II.	F.B.	T.P.	----	2	36	2
Historia do ben cultural arqueolóxico. Aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens arqueolóxicos I.	O.E.	T.	3	----	54	4
	Historia dos bens arqueolóxicos II.	O.E.	T.	----	3	54	4
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía I.	O.E.	T.	2	----	36	2
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía II.	O.E.	T.	----	2	36	2
Totais				29	29	1044	60

Plan de estudos: 2.º curso de especialidade en Bens arqueolóxicos

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e prácticas de conservación-restauración en bens arqueolóxicos.	Práctica da conservación activa dos bens arqueolóxicos III.	O.E.	P.	12	----	216	9
	Técnica da conservación activa de bens arqueolóxicos III.	O.E.	T.	2	----	36	3
	Técnica e práctica da conservación activa e preventiva dos bens arqueolóxicos.	O.E.	T.P.	----	10	180	8
	Prácticas externas.	O.E.	P.	----	----	----	6
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslado.	Técnica da conservación preventiva dos bens arqueolóxicos III.	F.B.	T.	2	----	36	3

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/cursu	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Técnicas do ben cultural arqueolóxico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas dos bens arqueolóxicos III.	O.E.	T.P.	3	----	54	3
Xestión do patrimonio cultural.	Xestión do patrimonio cultural.	F.B.	T.	4	----	72	5
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais e as súas alteracións III.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
Xestión e organización profesional.	Xestión e actividade profesional.	F.B.	T.	----	2	36	4
Historia do ben cultural arqueolóxico. Aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens arqueolóxicos III.	O.E.	T.	3	----	54	4
Proxectos de conservación-restauración.	Proxectos de conservación-restauración.	F.B.	T.	----	2	36	4
	Traballo fin de grao.	F.B.	T.P.	----	1	18	9
Totais				28	15	774	60

Plan de estudos: 1.º curso de especialización en Escultura

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/cursu	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e práctica de conservación-restauración en bens escultóricos.	Práctica de conservación activa dos bens escultóricos I.	O.E.	P.	12	----	216	11
	Práctica de conservación activa dos bens escultóricos II.	O.E.	P.	----	12	216	11
	Técnica da conservación activa dos bens escultóricos I.	O.E.	T.	2	----	36	3
	Técnica da conservación activa dos bens escultóricos II.	O.E.	T.	----	2	36	3
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados.	Técnica da conservación preventiva dos bens escultóricos I.	F.B.	T.	2	----	36	2
	Técnica da conservación preventiva dos bens escultóricos II.	F.B.	T.	----	2	36	2
Técnicas do ben cultural escultórico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos I.	O.E.	T.P.	4	----	72	4
	Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos II.	O.E.	T.P.	----	4	72	4
Técnicas de obtención e tratamento de imaxe.	Técnicas de documentación gráfica dos bens escultóricos I.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
	Técnicas de documentación gráfica dos bens escultóricos II.	F.B.	T.P.	----	2	36	2

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/cursu	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais escultóricos e as súas alteracións I.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
	Técnicas de estudo científico dos materiais escultóricos e as súas alteracións II.	F.B.	T.P.	----	2	36	2
Historia do ben cultural escultórico: aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens escultóricos I.	O.E.	T.	3	----	54	4
	Historia dos bens escultóricos II.	O.E.	T.	----	3	54	4
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía I.	O.E.	T.	2	----	36	2
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía II.	O.E.	T.	----	2	36	2
Totais				29	29	1044	60

Plan de estudos: 2.º curso de especialización en Escultura

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/cursu	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e práctica de conservación-restauración dos bens escultóricos.	Práctica de conservación activa dos bens escultóricos III.	O.E.	P.	12	----	216	9
	Técnica da conservación activa dos bens escultóricos III.	O.E.	P.	2	----	36	3
	Técnica e práctica da conservación activa e preventiva dos bens escultóricos.	O.E.	T.P.	----	10	180	8
	Prácticas externas.	O.E.	P.	----	----	----	6
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados.	Técnicas da conservación preventiva dos bens escultóricos III.	F.B.	T.	2	----	36	3
Técnicas do ben cultural escultórico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas dos bens escultóricos III.	O.E.	T.P.	3	----	54	3
Xestión do patrimonio cultural.	Xestión do patrimonio cultural.	F.B.	T.	4	----	72	5
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais e as súas alteracións III.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
Xestión e organización profesional.	Xestión e actividade profesional.	F.B.	T.	----	2	36	4
Historia do ben cultural escultórico: aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens escultóricos III.	O.E.	T.	3	----	54	4
Proxectos de conservación-restauración.	Proxectos de conservación-restauración.	F.B.	T.	----	2	36	4
	Traballo de fin de grao.	F.B.	T.P.	----	1	18	9
Totais				28	15	774	60

Plan de estudos: 1.º curso especialidade en Pintura

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/ semana		Horas clase/ curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e prácticas de conservación-restauración dos bens pictóricos.	Práctica de conservación activa dos bens pictóricos I.	O.E.	P.	12	----	216	11
	Práctica de conservación activa dos bens pictóricos II.	O.E.	P.	----	12	216	11
	Técnica da conservación activa dos bens pictóricos I.	O.E.	T.	2	----	36	3
	Técnica da conservación activa dos bens pictóricos II.	O.E.	T.	----	2	36	3
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados.	Técnicas de conservación preventiva dos bens pictóricos I.	F.B.	T.	2	----	36	2
	Técnicas de conservación preventiva dos bens pictóricos II.	F.B.	T.	----	2	36	2
Técnicas do ben cultural pictórico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas do ben cultural pictórico I.	O.E.	T.P.	4	----	72	4
	Teoría e práctica das técnicas do ben cultural pictórico II.	O.E.	T.P.	----	4	72	4
Técnicas de obtención e tratamento de imaxes.	Técnicas de documentación gráfica dos bens pictóricos I.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
	Técnicas de documentación gráfica dos bens pictóricos II.	F.B.	T.P.	----	2	36	2
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais pictóricos e as súas alteracións I.	F.B.	T.P.	2	-----	36	2
	Técnicas de estudo científico dos materiais pictóricos e as súas alteracións II.	F.B.	T.P.	-----	2	36	2
Historia do ben cultural pictórico: aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens pictóricos I.	O.E.	T.	3	----	54	4
	Historia dos bens pictóricos II.	O.E.	T.	----	3	54	4
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía I.	O.E.	T.	2	----	36	2
	Iconoloxía, iconografía e tipoloxía II.	O.E.	T.	----	2	36	2
Totais				29	29	1044	60

Plan de estudos: 2.º curso de especialidade en Pintura

Materia	Disciplina	Carácter	Tipo	Horas clase/semana		Horas clase/curso	Créditos ECTS
				1.º cuad.	2.º cuad.		
Metodoloxía e práctica de conservación-restauración dos bens pictóricos.	Práctica da conservación activa dos bens pictóricos III.	O.E.	T.P.	12	----	216	9
	Técnica da conservación activa dos bens pictóricos III.	O.E.	T.	2	----	36	3
	Técnica e práctica da conservación activa e preventiva dos bens pictóricos.	O.E.	T.P.	----	10	180	8
	Prácticas externas.	O.E.	P.	----	----	-----	6
Conservación preventiva: bens in situ, depósito, exposicións e traslados.	Técnicas de conservación preventiva dos bens pictóricos III.	F.B.	T.	2	----	36	3
Técnicas do ben cultural pictórico: aplicación á conservación-restauración.	Teoría e práctica das técnicas do ben cultural pictórico III.	O.E.	T.P.	3	----	54	3
Xestión do patrimonio cultural.	Xestión do patrimonio cultural.	F.B.	T.	4	----	72	5
Química, física e bioloxía: fundamentos e aplicación á conservación-restauración.	Técnicas de estudo científico dos materiais pictóricos e as súas alteracións III.	F.B.	T.P.	2	----	36	2
Xestión e organización profesional.	Xestión e actividade profesional.	F.B.	T.	----	2	36	4
Historia do ben cultural pictórico: aplicación á conservación-restauración.	Historia dos bens pictóricos III.	O.E.	T.	3	----	54	4
Proxectos de conservación-restauración.	Proxectos de conservación-restauración.	F.B.	T.	----	2	36	4
	Traballo fin de grao.	F.B.	T.P.	----	1	18	9
Totais				28	15	774	60

Para os efectos do disposto no anexo desta orde, as abreviaturas que figuran nos cadros dos plans de estudos das diferentes especialidades das ensinanzas artísticas superiores de conservación e restauración de bens culturais teñen o seguinte significado:

Carácter: carácter da disciplina (F.B.: formación básica; O.E.: obrigatoria na especialidade).

Tipo: T.: teórica; T.P.: teórico-práctica; P.: práctica.

Horas clase/semana: horas de clase programadas semanalmente coa presenza do/da profesor/a.

Horas clase/curso: horas totais de clase coa presenza do/da profesor/a que unha disciplina debe ter ao longo do ano académico.

Créd. ECTS: créditos ECTS asociados a unha disciplina e que se lle recoñecerán ao alumnado logo de superala.

O plan de estudos estenderase ao longo de 38 semanas lectivas completas para cada un dos cursos académicos en que se desenvolve.